



---

Fondazione Hermann Hesse  
Montagnola

## Comunicato stampa

### Mostra

**Selvaggio Shiva – sorridente Vishnu**  
**Hermann Hesse e il mondo delle divinità dell'Induismo**  
**23 marzo – 31 agosto 2008**  
Museo Hermann Hesse Montagnola

**Vernissage sabato 22 marzo 2008, ore 17.30, Museo Hermann Hesse Montagnola**

*«L'Induismo, la più geniale fra tutte le religioni, unica nella sua straordinaria duttilità»*

L'insolita mitologia dell'Induismo e la forza simbolica della sua rappresentazione, affascinarono Hermann Hesse durante la sua vita. La sua opera letteraria, ma anche la sua vita personale, furono fortemente influenzate dal fascino, ma anche dall'approfondimento degli studi sulle molteplici forme delle religioni e delle filosofie dell'India.

All'interno di questa mostra le sue riflessioni commentano e approfondiscono una raccolta di sculture e miniature rappresentanti il mondo divino indiano. Grazie alla preziosa collaborazione del Museo delle Culture di Lugano si potranno ammirare rare e particolari sculture in legno create in modo artistico dai fedeli durante i secoli. Punto centrale della mostra è la grande statua rappresentante Krishna bambino con il fratello e la madre d'adozione Yashoda, la quale, come tutte le altre sculture, viene per la prima volta presentata al pubblico.

Grazie al Museo Rietberg di Zurigo, l'esposizione offrirà l'opportunità al visitatore di ammirare una ventina di stupende miniature originali risalenti al 18° secolo e provenienti prevalentemente dalla regione Pahari, nelle quali vengono raffigurate le differenti rappresentazioni delle più conosciute divinità indù. I colori e la delicatezza delle miniature e il fascino delle sculture, sono accompagnati dalle riflessioni di Hermann Hesse sulla religione e la filosofia indiana, testi che lo scrittore produsse durante la sua vita e che sono parte essenziale della sua opera letteraria. Quest'ultimi saranno presentati sotto forma di proiezione e trascritti su cartoline. Verranno inoltre esposti lettere e alcuni oggetti personali di Hermann Hesse.

In occasione del Vernissage, **sabato 22 marzo alle ore 17.30**, vi sarà l'introduzione della dr.ssa Eva Zimmermann, responsabile della concezione della mostra. Interverranno anche Jorrit Britschgi, curatore del Museo Rietberg e il Dr. Paolo Campione, direttore del Museo delle Culture. La curatrice della mostra e del suo catalogo (in tedesco e italiano), Regina Bucher, presenterà quest'ultimo al pubblico. All'interno di questa pubblicazione la dr.ssa Eva Zimmermann, con grande competenza e sensibilità, ha saputo esaminare in cosa consistesse il fascino che Hermann Hesse sentiva verso questa religione e come i suoi contenuti influirono sulla sua vita e sulla sua opera. Per un approfondimento particolare di questo tema è senz'altro utile avvicinarsi al mondo delle divinità dell'Induismo. Il dr. Britschgi, attraverso il suo contributo espone così una breve e chiara introduzione alle molteplici sembianze assunte dalle divinità indù, caratterizzando Shiva, Vishnu, Ganesha e Krishna. Giulia Bellentani si occupa invece delle processioni durante le quali gli Dei lasciano i loro templi e vengono mostrati al popolo su giganteschi mezzi di trasporto. Le riproduzioni a colori del materiale espositivo della mostra accompagnano questa preziosa pubblicazione



---

Fondazione Hermann Hesse  
Montagnola

La particolare atmosfera della mostra sarà accompagnata da musica indiana e, durante il periodo di apertura, verrà corredata da **manifestazioni e appuntamenti** con lo scopo di approfondire il tema e offrire la possibilità ai nostri visitatori di conoscere meglio l'India di Hermann Hesse.

Una **lettura** di particolari testi sul tema dell'India dal titolo **“Una chiave che apre il cuore del mondo”**. **Hermann Hesse e l'Induismo** sarà presentata la **domenica di Pasqua, 23 marzo alle ore 17.00**. Leggono Rudolf Cornelius e Antonio Ballerio; con una prefazione ai testi, sempre a cura della dr.ssa Zimmermann e l'accompagnamento musicale con il Sitar di Adalberto Zappalà.

Il **12 aprile** Giulia Bellentani, collaboratrice del Museo delle Culture di Lugano, sarà ospite per una conferenza sul tema **“Dèi e dee dell'India. La molteplicità del divino”**, mentre il **17 maggio** Jorrit Britschgi, curatore presso il Museo Rietberg, presenterà, in tedesco, l’**“Evoluzione dell'arte pittorica indiana: temi e tecniche**.

In occasione della chiusura della mostra, il **30 agosto**, verrà organizzato un **concerto indiano** con Udai Mazumdar e il suo Ensemble.

---

Il Museo Hermann Hesse di Montagnola è aperto tutti i giorni dalle ore 10 alle ore 18.30.  
Entrata Fr. 7.50/Fr. 6.-.

**Per informazioni**

**T. +41 (0) 91 993.37.70**  
**F. +41 (0) 91 993.37.72**  
**info@hessemontagnola.ch**